



Der Stuhl Allstar entzieht sich gängigen Kategorisierungen: Ist er ein Stuhl fürs Büro oder fürs Homeoffice? Aus welcher Zeit stammt er? Verfügt er über Funktionen? Aus was besteht er? Konstantin Grcic hat Allstar mit dieser offenen Formulierung entwickelt, um den Menschen, die in Büros arbeiten, Wohnlichkeit und Vertrautheit zu bieten. Die Form von Allstar ist zeichenhaft und sympathisch. Der Stuhl wirkt, als hätte es ihn schon immer gegeben, das vermittelt Vertrauen und Sicherheit. Er strahlt Gemütlichkeit und Komfort aus und setzt damit in der Geschwindigkeit und Dynamik des Büros ein Zeichen der Entschleunigung und Beruhigung.

Gleichzeitig verstecken sich in Allstar die für einen Bürostuhl notwendigen Funktionen: eine Synchronmechanik, Sitztiefen- und Höhenverstellung, Arretierung der Mechanik und verstellbare Rückenlehne. Ein geschwungen geformter, kräftig dimensionierter Bügel aus Kunststoff ist Rückenlehne, Armlehne und verlängerter Arm der Mechanik zugleich. Er ermöglicht die getrennte Bewegung von Sitzschale und Rückenlehne und übersetzt die Kräfte in die Mechanik unter dem Sitz. Die organisch geformten Sitz- und Rückenkissen sorgen zusammen mit den Funktionen für hohen Komfort. So kann Allstar überall eingesetzt werden, wo funktionale Performance gefragt ist, aus ästhetischen Gründen aber kein klassischer Bürostuhl zum Einsatz kommen soll – in modernen Arbeitsplatzkonzepten oder Co-Working Spaces ebenso wie im Homeoffice.

Materialien

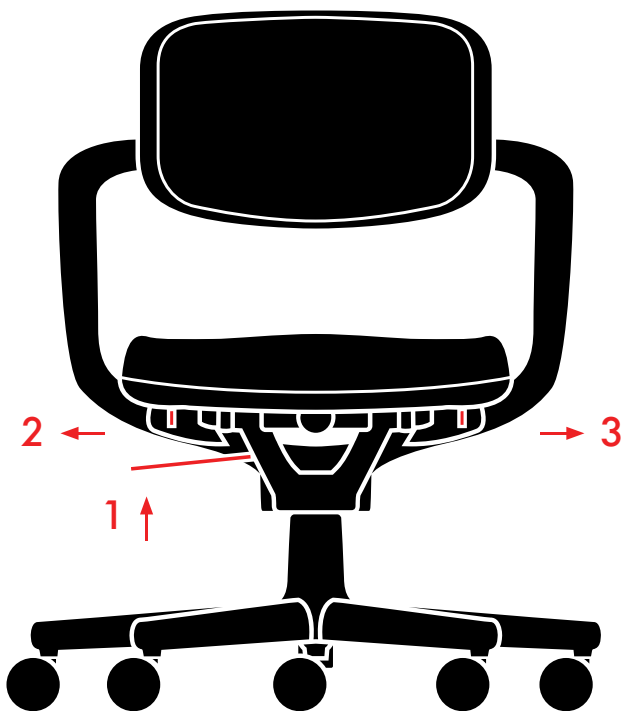
- **Bürodrehstuhl nach EN 1335.**
- **Rückenlehne und Sitz:** Rücken aus Polyamid, mit Polyurethanschaum umschäumt. Rücken in der Höhe mittels Schnellspanner um 5 cm verstellbar. Sitz mit Konturierung an Vorderkante, bestehend aus Polyamid-Sitzplatte und Polyurethanschaum. Sitz und Rücken mit frei gespanntem Bezug aus Stoff oder Leder.
- **Armlehnen/Rückenbügel:** geschwungen geformter Bügel aus Polyamid ist gleichzeitig Armlehne, Rückenträger und verlängerter Arm der Mechanik.
- **Mechanik:** Synchronmechanik kann in der aufrechten Position arretiert werden. Standardmässig mit Sitzhöhen- und Sitztiefenverstellung. In Kunststoff tiefschwarz.
- **Untergestell:** Fünfsternefuß aus Polyamid in tiefschwarz mit Doppelrollen (Ø 60 mm) in basic dark.

FUNKTIONEN

In Allstar verstecken sich mit Synchronmechanik, Sitzhöhen- und Sitztiefenverstellung, Arretierung der Rückenlehne in aufrechter Position und höhenverstellbarer Rückenlehne alle relevanten Funktionen nach heutigem Standard.

vitra.

- 1 Sitzhöhe
- 2 Sitztiefe
- 3 Arretierung
- 4 Rückenlehne (aufrecht)
- 5 Rückenlehnenhöhe



FARBKOMBINATIONEN

Für eine einfachere Auswahl in der Farbenvielfalt haben Vitra und Konstantin Grcic einige Kombinationsempfehlungen – sog. Beauty-Versions – erarbeitet. Ausgehend von den Armbügel Farben wurden passende Farben der verschiedenen Bezüge definiert.

Sitzpolster



Hopsak 66
nero



Leder 66
nero

Armlehnen/Rückenbügel
12 tiefschwarz



Rückenpolster



Hopsak 72
gelb/poppy red



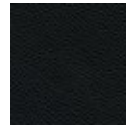
Hopsak 67
poppy red/
elfenbein



Hopsak 68
pink/poppy red



Hopsak 66
nero



Leder 66
nero

Sitzpolster



Hopsak 66
nero



Leder 21
dimgrey

Armlehnen/Rückenbügel
04 weiss



Rückenpolster



Hopsak 66
nero



Hopsak 72
gelb/poppy
red



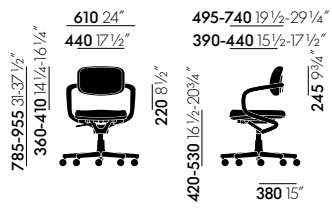
Hopsak 88
cognac/
elfenbein



Hopsak 79
warmgrey/
elfenbein

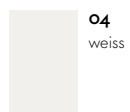


Leder 21
dimgrey



Allstar

FARBEN UND MATERIALIEN



Armlehnen/
Rückenbügel



Untergestell



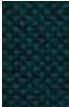

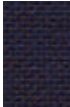















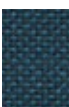













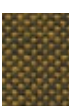
Hopsak Home/Office, F60



Hopsak ist ein ausdrucksstarkes, leinwandgebundenes Flachgewebe aus Polyamid. Die Duoton-Farben bieten in kontrastreichen, in leuchtend farbigen oder in ruhigen Kombinationen von Kett- und Schussfäden eine Vielzahl von Gestaltungsoptionen. Als langlebiger und strapazierfähiger Stoff kann Hopsak in privaten Einrichtungen und im öffentlichen Raum eingesetzt werden.

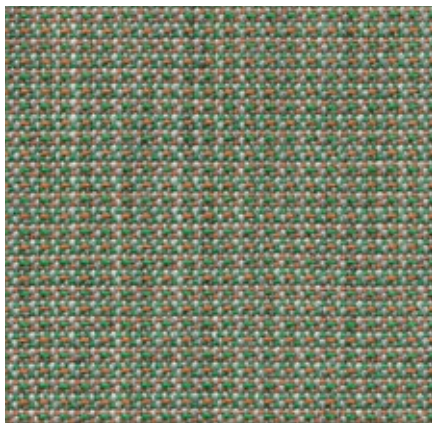
Hopsak ist in 35 Farben erhältlich.

Material	100% Polyamid
Gewicht	550 g/m ²
Breite	127 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	200.000 Martindale
Lichtechnheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass

 71 gelb/lindgrün	 85 mint/elfenbein	 73 petrol/moorbraun	 84 blau/moorbraun	 75 dunkelblau/moorbraun	 23 nero/elfenbein
 69 wiesengrün/elfenbein	 20 grün/elfenbein	 81 eisblau/elfenbein	 83 blau/elfenbein	 05 dunkelgrau	 80 warmgrey/moorbraun
 70 wiesengrün/forest	 86 mint/forest	 82 eisblau/moorbraun	 25 meerblau/elfenbein	 24 dunkelgrau/nero	 76 kastanie/moorbraun
 87 elfenbein/forest	 77 nero/forest	 22 meerblau/dunkelgrau	 74 dunkelblau/elfenbein	 66 nero	 62 rot/moorbraun
 96 rot/cognac	 67 poppy red/elfenbein				
 63 rot/poppy red	 88 cognac/elfenbein	 16 gelb/elfenbein			
 65 koralle/poppy red	 17 nude/elfenbein	 18 senf/elfenbein			
 68 pink/poppy red	 79 warmgrey/elfenbein	 19 senf/dunkelgrau			

Tress Home/Office, F8o

vitra.



Tress ist ein Flachgewebe, dessen lebendiger Ausdruck sich aus dem Gegensatz einer gleichmässigen Struktur und einer natürlichen Melange ergibt. Die Kombination von verschiedenfarbigen Garnen sorgt für eine harmonische und dabei doch kontrastierende Optik. Der hohe Wollanteil macht Tress zu einem pflegeleichten, widerstandsfähigen Material mit einer wohntonigen Erscheinung.

Material	8% Polyamid, 73% Schurwolle, 19% Polyester
Gewicht	310 g/m ²
Breite	142 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	40.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass

Tress ist in 22 Farben erhältlich.



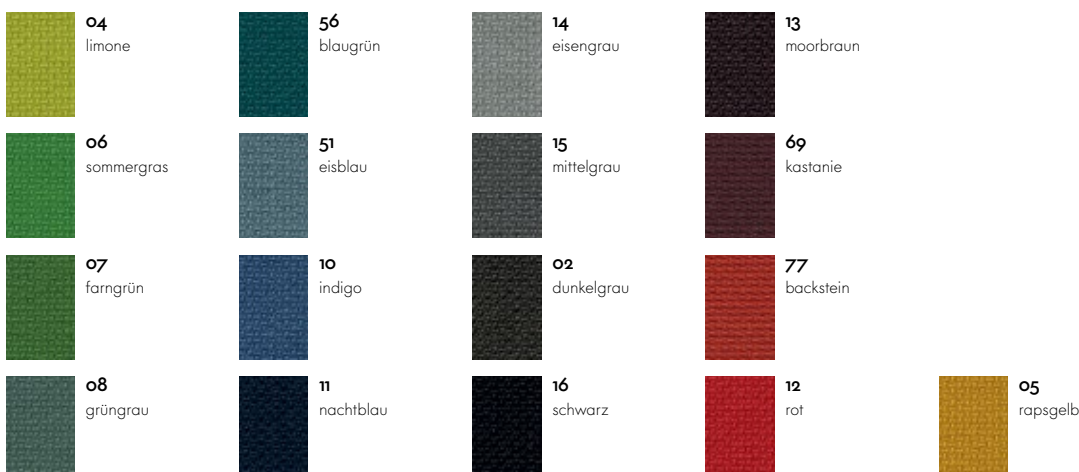
Volo Home/Office, F6o



Volo ist ein strukturierter Wollstoff, dessen raffinierte Bindung ihm eine elegante Optik verleiht. Der ausdrucksstarke Stoff mit angenehmer Haptik bringt seine starken Unifarben hervorragend zur Geltung. Trotz seines wohnlichen Ausdrucks eignet sich Volo für den Einsatz im Objektbereich.

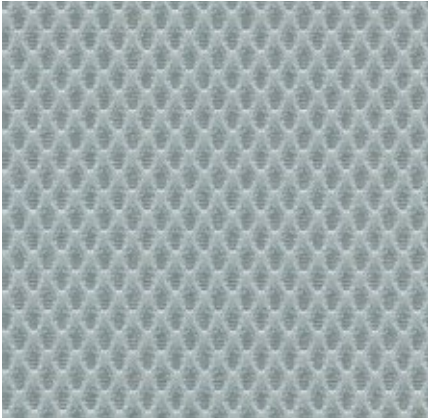
Material	15% Polyamid, 85% Schurwolle
Gewicht	435 g/m ²
Breite	145 cm +/- 3 cm
Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass

Volo ist in 17 Farben erhältlich.



Silk Mesh Home/Office

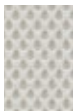
vitra.



Silk Mesh ist ein dreidimensionales, technisches Gewirke. Die wabenförmige Struktur mittlerer Grösse sorgt dank der Hohlräume nicht nur für einen komfortablen Polstereffekt, sondern auch für ein angenehmes Sitzklima. Silk Mesh ist sehr robust und eignet sich für den Einsatz in Büroumgebungen.

Silk Mesh ist in 7 Farben erhältlich.

Material	100% Polyester
Gewicht	300 g/m ²
Breite	170 cm +/- 3 cm
Scheuerfestigkeit	40.000 / 100.000 Martindale (nero)
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass



24
soft grey



21
dimgrey



77
backstein



01
olivgrün



67
asphalt



02
rauchblau



66
nero

Leder Home/Office, L20

vitra.



Das Standard-Leder von Vitra ist ein robustes Rindleder mit gleichmäßigem Narbenbild, durchgefärbt und pigmentiert mit Narbenprägung. Es hält grossen Beanspruchungen stand, ist pflegeleicht und kann auch in Büroumgebungen eingesetzt werden.

Leder ist in 16 Farben erhältlich.

Material	Robustes Rindleder mit ausgeprägter, gleichmäßig verteilter Narbung
Lichteichtheit	Typ 6
Dicke	1,1–1,3 mm
Reibechtheit	Note 4 trocken und nass

